

Gabriele Basilico - Milano. Ritratti di fabbriche 1978-1980

fondo

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/FON-10120-0000010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/FON-10120-0000010/>

CODICI

Unità operativa: 10120

Numero scheda: 10

Codice scheda: FON-10120-0000010

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: FF

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice Regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: fondo

Tipologia del fondo: professionale

Denominazione/titolo del fondo: Gabriele Basilico - Milano. Ritratti di fabbriche 1978-1980

Genere della denominazione: originaria

Consistenza/composizione

40 opere fotografiche: stampe sali d'argento su carta baritata formato 60x80 cm ca., montate su alluminio d-bond e incorniciate

Ordinamento: tematico

Completo/ incompleto: incompleto

Specifiche dell'oggetto

Si tratta di 40 opere di Gabriele Basilico esposte presso lo Spazio Oberdan a Milano dal 22/10/2009 al 28/02/2010: 30 donate dal fotografo al Museo di Fotografia Contemporanea, 10 acquistate dalla Provincia di Milano

QUANTITA

Quantità degli esemplari: 40

Disponibilità del bene: reale

DATI ANALITICI

Notizie storico critiche/ vicende archivistiche

Si tratta di un'ampia serie di immagini della periferia milanese che presenta una ricomposizione visiva di un paesaggio poco noto, marginale. Il lavoro è il risultato di una lunga indagine che assume l'architettura industriale come emblema dell'identità stessa della città. Le stampe sono state realizzate in occasione della mostra "Milano ritratti di fabbriche 1978-1980" tenuta a Milano presso lo Spazio Oberdan, 2009/10/22 - 2010/02/28. Le opere sono incollate su supporto rigido e montate in cornici di legno. Alcune presentano scollamenti della stampa dal supporto secondario con rigonfiamenti e ondulazioni

Identificazione [1 / 4]: architettura

Identificazione [2 / 4]: fabbrica

Identificazione [3 / 4]: paesaggio

Identificazione [4 / 4]: Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: villa

Qualificazione: gentilizia

Denominazione: Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico: Via Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Indicazione degli elementi costitutivi: 30 fotografie di proprietà della Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

ACCESSIBILITA' DEL BENE [1 / 2]

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: villa

Qualificazione: gentilia

Denominazione: Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico: Via Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Indicazione degli elementi costitutivi: 10 fotografie di proprietà della Città Metropolitana di Milano

ACCESSIBILITA' DEL BENE [2 / 2]

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: civile

Denominazione: Provincia di Milano

Denominazione spazio viabilistico: Viale Vittorio Veneto, 2

DATA

Data ingresso: 2010

Data uscita: 2015

Indicazione degli elementi costitutivi: 10 fotografie di proprietà della Città Metropolitana di Milano

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento: XXI

Frazione cronologica: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2009

A: 2009

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizioni

Specifiche: sul verso delle opere

DEFINIZIONE CULTURALE

SOGGETTO PRODUTTORE

Nome scelto di persona o ente: Basilico, Gabriele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1944-2013

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - da: 1944

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - a: 2013

Riferimento al ruolo: fotografo

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Codice scheda autore: AUF-MI170-0000001

Sigla per citazione: 00000001

SOGGETTO CONSERVATORE

Nome scelto di persona o ente: Museo di Fotografia Contemporanea

Tipo intestazione: E

Indicazione dell'indirizzo: via Frova, 10 - Cinisello Balsamo (MI)

Dati anagrafici/estremi cronologici: 2005-

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - da: 2005

Riferimento al ruolo: proprietario/ comodatario

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE

Nome scelto di persona o ente: Basilico, Gabriele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1944-2013

Codice scheda autore: AUF-MI170-0000001

Sigla per citazione: 00000001

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: mediocre / discreto

Indicazioni specifiche

alcune opere presentano scollamenti della stampa dal supporto secondario con rigonfiamenti e ondulazioni (cfr. schede singole opere)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA [1 / 2]

Indicazione generica: proprietà privata

CONDIZIONE GIURIDICA [2 / 2]

Indicazione degli elementi costitutivi

10 opere di proprietà della Provincia di Milano/ Città Metropolitana di Milano (cfr. schede catalografiche singole opere)

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Milano/ Città Metropolitana di Milano

Indirizzo: MI/ Milano/ via Vivaio, 1

DIRITTO D'AUTORE

Nome: Calvenzi, Giovanna

Data di scadenza: 2083

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: sup_10120_0002645

Visibilità immagine: 1

Nome del file: sup_10120_0002645

MOSTRE

Titolo: Milano ritratti di fabbriche 1978-1980

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Spazio Oberdan, 2009/10/22 - 2010/02/28

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Nome: Bianchi, Arianna

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerri, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2018

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente: MFC

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerri, Gabriella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2019/01/15

Ultima modifica scheda - ora: 10.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2019/02/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 00.00

PROGETTO

Ente: 171

Anno del progetto: 2015

Ente: 171

Anno del progetto: 2018