

Sezione fotografica dell'Archivio Storico della Società Ercole Marelli

fondo

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/FON-5w020-000001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/FON-5w020-000001/>

CODICI

Unità operativa: 5w020

Numero scheda: 1

Codice scheda: FON-5w020-0000001

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: FF

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice Regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: archivio

Tipologia del fondo: aziendale

Denominazione/titolo del fondo: Sezione fotografica dell'Archivio Storico della Società Ercole Marelli

Genere della denominazione: storica

Specifiche della denominazione

La denominazione è stata attribuita dalla Fondazione ISEC, non esiste una denominazione originaria in nessun documento.

Consistenza/composizione

La sezione fotografica dell'archivio storico Ercole Marelli comprende circa 30.000 stampe alla gelatina bromuro d'argento.

Ordinamento: numerico

PARTIZIONI

PARTIZIONE [1 / 4]

Tipo: serie

Codice identificativo della partizione: SERIE A

Denominazione/titolo della partizione: SERIE A

Genere della denominazione: attribuita

Specifiche della denominazione

La denominazione è stata attribuita a un raggruppamento inventariale con numerazione progressiva che parte da 101 e arriva a 6049. L'attribuzione del codice A individua il primo di tre raggruppamenti inventariali con progressione numerica.

Codice identificativo dell'eventuale partizione di appartenenza: SERIE A

PARTIZIONE [2 / 4]

Tipo: serie

Codice identificativo della partizione: SERIE B

Denominazione/titolo della partizione: SERIE B

Genere della denominazione: attribuita

Specifiche della denominazione

La denominazione è stata attribuita a un raggruppamento inventariale con numerazione progressiva che parte da 400 e arriva a 25.200. L'attribuzione del codice B individua il secondo di tre raggruppamenti inventariali con progressione numerica.

Codice identificativo dell'eventuale partizione di appartenenza: SERIE B

PARTIZIONE [3 / 4]

Tipo: serie

Codice identificativo della partizione: SERIE C

Denominazione/titolo della partizione: SERIE C

Genere della denominazione: attribuita

Specifiche della denominazione

La denominazione è stata attribuita a un raggruppamento inventariale con numerazione progressiva che parte da 1 e arriva a 8.006. L'attribuzione del codice C individua il terzo di tre raggruppamenti inventariali con progressione numerica.

PARTIZIONE [4 / 4]

Tipo: serie

Codice identificativo della partizione: SERIE ALBUM

Denominazione/titolo della partizione: SERIE ALBUM

Genere della denominazione: attribuita

Specifiche della denominazione: La denominazione individua la raccolta di 8 album originari

Descrizione della partizione

Le immagini di questa serie illustrano le opere assistenziali del dopolavoro e le premiazione anziani

DATI ANALITICI

Notizie storico critiche/ vicende archivistiche

La sezione fotografica dell'Archivio Ercole Marelli, è parte integrante dell'Archivio storico della Società, ma è stato versato alla Fondazione ISEC in un secondo momento dalla Società ABB Sadelmi. Date le caratteristiche delle immagini possiamo ipotizzare che l'archivio fosse parte di un ufficio addetto alla comunicazione aziendale, che attraverso la Rivista mensile Marelli, poi Marelli (1925-1975) e alle numerose pubblicazioni in forma di cataloghi o di opuscoli tematici, pubblicizzava i propri prodotti.

La raccolta fotografica copre un arco cronologico che va dai primi anni '20 al 1975 ed è costituita da circa 30.000 fotografie, pervenute in tre serie numeriche (due serie in b/n e una terza serie in colore). Per le prime due serie esistono, come documentazione di corredo, registri inventariali che riportano i seguenti dati: numero identificativo; data di registrazione; committente del prodotto e n. di commessa; soggetto; autore nel caso di autori esterni.

Oltre alle serie descritte, sono pervenuti alcuni album originari che documentano la attività e le strutture del dopolavoro e le premiazioni degli anziani.

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sui soggetti

Le immagini che compongono la sezione fotografica dell'archivio storico Ercole Marelli illustrano la storia della società attraverso i vari aspetti della propria attività: personaggi e gestione; servizi al personale e loro attività dopolavoristiche; fiere ed esposizioni; prodotti (motori, macchine elettriche, ventilatori, pompe, ecc.); macchinari vari per i trasporti terrestri e della navigazione; applicazioni ad impianti industriali di diversi settori (tessile, metallurgico, energetico, ecc.).

Identificazione [1 / 4]: Ercole Marelli (società) - attività

Identificazione [2 / 4]: Prodotti industriali

Identificazione [3 / 4]: Impianti industriali

Identificazione [4 / 4]: Industria elettrotecnica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

INVENTARIO E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO

Denominazione inventario/note inventariali: SEZIONE FOTOGRAFICA ERCOLE MARELLI

Collocazione inventario: Armadio F

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento: XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: post

A: 1975

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: documentazione

Specifiche: Registri di inventario originali

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Rivista "Marelli"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Abb Sadelmi

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Sesto San Giovanni

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea

Indirizzo: largo La Marmora, 17

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Data: 2005

Ente proprietario: Fondazione ISEC

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Nome: Tunez, Sonia

Referente scientifico: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: De Cristofaro, Alberto

ANNOTAZIONI

Osservazioni

L'archivio è composto di 30.000 immagini, di cui sono state catalogate una prima tranches di 5034 immagini. Le immagini catalogate costituiscono la gran parte di un campione selezionato che tiene conto della rappresentatività rispetto alle

attività produttive e al valore iconografico.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/16

Ultima modifica scheda - ora: 10.23

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2010/11/30

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30