

Sezione fotografica dell'Archivio Storico Breda fondo

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/FON-5w060-000001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/FON-5w060-000001/>

CODICI

Unità operativa: 5w060

Numero scheda: 1

Codice scheda: FON-5w060-000001

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: FF

Livello di ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice Regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: archivio

Tipologia del fondo: aziendale

Denominazione/titolo del fondo: Sezione fotografica dell'Archivio Storico Breda

Genere della denominazione: attribuita

Specifiche della denominazione

La denominazione è stata attribuita dalla Fondazione ISEC, non esiste una denominazione originaria in nessun documento

Consistenza/composizione

L'Archivio fotografico Breda è costituito nella sua globalità da circa 56.000 stampe alla gelatina bromuro d'argento e da un numero imprecisato di negativi su lastra e su pellicola, nonché da diapositive e fotocolor.

Le stampe sono state divise in tre serie in base al formato :

Serie A (stampe formato cm 30x40) composta da ca. 1.100 supporti fotografici

Serie B (stampe formato cm 24x30) composta da ca. 560 supporti fotografici

Serie C (stampe formato cm 18x24) composta da ca. 35.500 supporti fotografici

Serie AL composta da 33 album di varie dimensioni per un totale di ca. 1.500 supporti fotografici

Serie ALO composta da 52 album (in formato cm 50x70) per un totale di ca. 17.200 supporti fotografici

Ordinamento: tematico

Completo/ incompleto: incompleto

Specifiche dell'oggetto

Si ipotizza che nel corso dei decenni molte fotografie siano andate perdute a causa di numerosi traslochi oppure distrutte durante i bombardamenti della seconda guerra mondiale.

DATI ANALITICI

Metodologie di intervento di catalogazione e digitalizzazione

Il lavoro è consistito dapprima nella digitalizzazione di ca. 38.000 supporti fotografici secondo gli standard di digitalizzazione della Regione Lombardia e, in un secondo momento, nella catalogazione di 547 schede di insieme che comprendono tutte le fotografie digitalizzate.

Successivamente sono state catalogate 5.883 fotografie.

Il materiale preso in considerazione appartiene alle seguenti serie:

Serie A (stampe formato cm 30x40) composta da ca. 1.100 supporti fotografici

Serie B (stampe formato cm 24x30) composta da ca. 560 supporti fotografici

Serie C (stampe formato cm 18x24) composta da ca. 35.500 supporti fotografici

Serie AL composta da 33 album di varie dimensioni per un totale di ca. 1.500 supporti fotografici

Notizie storico critiche/ vicende archivistiche

Il primo nucleo dell'Archivio storico Breda si è costituito all'interno della Breda termomeccanica, grazie all'interessamento di quattro suoi dipendenti (Rodolfo Spadaro, Carlo Vimercati, Giuseppe Bruscella, Ivano Baucia) che, assistendo all'invio al macero di ingenti quantità di documenti, si posero il problema del salvataggio e del recupero di ogni tipo di documentazione che testimoniava l'attività dell'azienda. Nel 1983 l'Archivio fu dichiarato di notevole interesse storico dalla Sovrintendenza archivistica della Lombardia. Nel 1986, la Finanziaria Ernesto Breda, in occasione delle celebrazioni per il centenario della società, promosse la costituzione di un proprio archivio con lo scopo di "valorizzare l'identità e la memoria storica della società, ma anche per soddisfare le richieste di documentazione e di ricerche che ci provengono da più parti", incorporando il nucleo archivistico già esistente. Rodolfo Spadaro fu nominato responsabile dell'Archivio e la ricerca e il recupero della documentazione divennero sistematici e rivolti all'intero complesso Breda.

In seguito alla dichiarazione sullo stato di liquidazione della Finanziaria Ernesto Breda nel 1994, l'Archivio fu acquistato dal Comune di Sesto San Giovanni con una convenzione che prevedeva il suo deposito presso la sede dell'IsmeC, (oggi Fondazione Isec) che si impegnava a garantirne la conservazione, l'ordinamento e la messa a disposizione del pubblico.

Originariamente l'Archivio storico era costituito da circa 250 metri lineari di documenti di varia natura: libri sociali della Società Italiana Ernesto Breda e della Finanziaria Ernesto Breda, documentazione prodotta dagli organismi dirigenti, carte relative alla gestione del personale, disegni, bozzetti pubblicitari e circa 50.000 immagini dell'archivio fotografico.

L'archivio fotografico Breda conserva i negativi originali (lastre e pellicole) attribuite al Reparto fotografico Breda (fine Ottocento ca.-1965). Se si eccettua, i 20.000 positivi originali conservati negli album tematici, le stampe fotografiche originali sciolte sono molto scarse.

Nel 1986, in occasione della costituzione di un Archivio storico all'interno della Finanziaria Ernesto Breda, sono state eseguite le ristampe di tutti i negativi conservati in archivio. Per quanto riguarda i supporti fotografici eseguiti dopo il 1965, anno della chiusura del Reparto fotografico Breda, l'archivio conserva un discreto numero di stampe originali mentre non possiede i negativi che sono stati conservati presso lo studio di Giuseppe Carlucci, fotografo ufficiale della Breda.

Gli interventi di riordino e catalogazione eseguiti finora riguardano esclusivamente i positivi (un insieme composto da stampe da matrice originale e stampe originali).

Le fotografie sono state suddivise in un ordine tematico di 20 soggetti: Personaggi, visite, cerimonie; Fiere e mostre, bozzetti e manifesti pubblicitari; Attività sociali; Viste generali e particolari degli stabilimenti; Danni di guerra e sinistri; Istituto Scientifico Tecnico "Ernesto Breda"; Trasporti su rotaia; Trasporti su strada; Macchine agricole; Armi; Navi e cantiere militare; Aeronautica; Motori e combustione; Miniere; Macchine elettriche; Macchine idrauliche; Colonie (automezzi militari in Africa Orientale Italiana); Impianti: centrali elettriche, caldaie, petrolchimica; Macchine industriali; Altre produzioni: valvole, motociclo, frigo, telai, condizionatori.

Questa struttura è stata modificata in un secondo intervento di riordino nel 2006. I soggetti elencati sono stati raggruppati in 17 classi tematiche: Personaggi, visite, inaugurazioni, cerimonie; Fiere ed esposizioni; Attività sociali; Stabilimenti e reparti; Danni di guerra e sinistri; Istituto Scientifico Ernesto Breda; Trasporti su rotaia; Trasporti su strada; Macchine agricole e compressori stradali; Armi; Cantiere navale; Aeronautica; Motori e macchinari; Produzioni varie; Miniere; Impianti; Nucleare

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sui soggetti

Le immagini dell'archivio fotografico Breda mostrano gli stabilimenti produttivi, le fasi delle lavorazioni, i prodotti, le partecipazioni a manifestazioni fieristiche nazionali e internazionali, le visite di personalità e delegazioni agli stabilimenti. In generale tutta l'attività produttiva ma anche quella sociale. Inoltre le immagini testimoniano dei profondi mutamenti subiti nel territorio di Milano e Sesto San Giovanni con lo sviluppo dell'industria pesante nel corso di quasi un secolo.

Identificazione [1 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Personaggi, visite, inaugurazioni, cerimonie

Identificazione [2 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Fiere ed esposizioni

Identificazione [3 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Attività sociali

Identificazione [4 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Stabilimenti e reparti

Identificazione [5 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Danni di guerra e sinistri

Identificazione [6 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Istituto Scientifico Ernesto Breda

Identificazione [7 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Trasporti su rotaia

Identificazione [8 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Trasporti su strada

Identificazione [9 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Macchine agricole e compressore stradali

Identificazione [10 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Armi

Identificazione [11 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Cantiere navale

Identificazione [12 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Aeronautica

Identificazione [13 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Motori e macchinari

Identificazione [14 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Produzioni varie

Identificazione [15 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Miniere

Identificazione [16 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Impianti

Identificazione [17 / 17]: Ernesto Breda (Società) - Nucleare

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento: XIX/XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1887

Validità: ca.

A: 1986

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

SOGGETTO PRODUTTORE

Nome scelto di persona o ente: Carlucci, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1965 -1980 ca.

Codice scheda autore: AUF-5w060-0000002

Sigla per citazione: 00000002

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

Le fotografie sono conservate in buste in polipropilene, chiuse su tre lati, conformi alle normative ISO n. 10214 "Conservazione di fotografie in bianco e nero". Le buste sono conservate in scatole di cartone rigido (100% cellulosa). Le pagine degli album sono state interfogliate con carta apposita.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sesto San Giovanni

Indirizzo: Piazza della Resistenza, 5. Sesto San Giovanni

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2013

Nome [1 / 2]: Rapetti, Alessandra

Nome [2 / 2]: Tunez, Sonia

Referente scientifico: De Cristafaro, Alberto

Funzionario responsabile: De Cristofaro, Alberto

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Bibliografia generale

- Società italiana Ernesto Breda per costruzioni meccaniche Milano, Per la millesima locomotiva, Milano, Capriolo & Massimino, 1908;
- La Società italiana Ernesto Breda per costruzioni meccaniche. Dalle sue origini ad oggi, 1886-1936, Verona, A. Mondadori, 1936;
- La Breda. Dalla Società italiana Ernesto Breda alla Finanziaria Ernesto Breda, 1886-1986, Milano, Amilcare Pizzi,

- 1986;
- La Breda all'estero. Un secolo di lavoro nel mondo, Milano, Amilcare Pizzi, 1990;
 - "Annali 3. Studi e strumenti di storia contemporanea. Guida e fonti dell'Archivio storico Breda" (rivista dell'Istituto milanese per la storia della resistenza e del movimento operaio poi Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea), 1994, a. III;
 - "Annali 6. Studi e strumenti di storia contemporanea" (rivista dell'Istituto milanese per la storia della resistenza e del movimento operaio poi Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea), 2004, a. VI;
 - Archivio storico Breda (a cura di), 100 anni Breda, 1886-1986, s.n.t.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/16

Ultima modifica scheda - ora: 10.23

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/05/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00