

Fondo Moltoni (ex)

fondo

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/FON-8i070-0000001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/FON-8i070-0000001/>

CODICI

Unità operativa: 8i070

Numero scheda: 1

Codice scheda: FON-8i070-0000001

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: FF

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice Regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Storia Naturale

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: raccolta

Tipologia del fondo: di studio e ricerca

Denominazione/titolo del fondo: Fondo Moltoni (ex)

Genere della denominazione: storica

Specifiche della denominazione: Data a posteriori dopo la morte del soggetto produttore.

Consistenza/composizione

2051 esemplari suddivisi in:

393 negativi alla gelatina bromuro d'argento su lastra di vari formati;

17 autocromie su lastra in vetro;

1 positivo all'albumina su lastra (rotto);

251 negativi alla gelatina bromuro d'argento su pellicola in acetato di cellulosa di vari formati;

26 rullini di pellicola 35 mm.;

4 frammenti di rullini 35 mm.;

804 positivi alla gelatina su carta di vari formati;

50 fotoincisioni;

3 collotipie;

14 kodachrome;

3 polaroid a colori;

122 cartoline;

118 positivi recenti in bianco e nero e a colori;

218 diapositive su vetro 8,5x10 cm.;

4 diapositive su vetro a colori 8x8 cm.;

40 diapositive recenti intelaiate in plastica.

Ordinamento: numerico

Complesso di appartenenza: Museo Civico di Storia Naturale - Milano

Completo/ incompleto: completo

DATI ANALITICI

Metodologie di intervento di catalogazione e digitalizzazione

<CONV302> rinominato da DSO

Inizialmente comprendeva otto unità archivistiche (5 faldoni in cartone neri chiusi con un nastro e 3 scatole di legno) al cui interno erano conservati 94 tra contenitori e subcontenitori. Questa suddivisione è stata mantenuta nell'assegnazione dei numeri di inventario, in modo che si possa risalire alle aggregazioni originarie di materiale anche dopo le operazioni di riordino e di sostituzione dei faldoni e delle scatole con materiali a norma: EXMO01/01/01 indica il primo fototipo contenuto nel primo contenitore a sua volta contenuto, originariamente, nel primo faldone nero. La suddivisione dei materiali in sezioni e contenitori e la numerazione conseguente potrà essere utile per le successive operazioni di catalogazione.

Notizie storico critiche/ vicende archivistiche

Il fondo è costituito dai materiali fotografici rinvenuti tra i documenti e nell'ufficio di Edgardo Moltoni (1886/1980), ornitologo, direzione della collezione Turati dal 1922 al 1927; conservatore della stessa dal 1927 al 1932; direttore del Museo Civico di Storia Naturale di Milano dal 1951 al 1964. La maggior parte dei materiali risale ad un arco temporale compreso tra il 1925 e il 1955. I materiali di epoca successiva non sono stati considerati nel presente spoglio e dovranno essere presi in considerazione successivamente,

Identificazione [1 / 7]: Uccelli

Identificazione [2 / 7]: Reportage di viaggio

Identificazione [3 / 7]: Ambienti naturali

Identificazione [4 / 7]: Esposizione alla mostra personale di Amedeo Baucia

Identificazione [5 / 7]: Scene di Caccia

Identificazione [6 / 7]: Libia - Cattura di esemplari per museo

Identificazione [7 / 7]: Sezioni e modelli anatomici

Nomi [1 / 7]: Moltoni, Edgardo

Nomi [2 / 7]: Longo, N.

Nomi [3 / 7]: Baucia, Amedeo

Nomi [4 / 7]: Massarotti, Fedele

Nomi [5 / 7]: Schatzmayr, Arthur

Nomi [6 / 7]: Parisi, Bruno

Nomi [7 / 7]: Arrigoni degli Oddi, Ettore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo Civico di Storia Naturale

Denominazione spazio viabilistico: Corso Venezia, 55

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Storia Naturale

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca - Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento: XX

Frazione cronologica: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1909

Validità: post

A: 1964

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: La datazione del 1909 è dovuta alla presenza dei materiali di Martorelli tra i materiali fotografici di Moltoni

DEFINIZIONE CULTURALE

SOGGETTO PRODUTTORE

Nome scelto di persona o ente: Moltoni, Edgardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1896/1980

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - da: 1927

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - validatà: post

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - a: 1964

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - validatà: ante

Riferimento al ruolo: studioso

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Specifiche sull'attribuzione: iscrizioni sulle unità archivistiche

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000001

Sigla per citazione: 00000001

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [1 / 10]

Nome scelto di persona o ente: Longo, N

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000002

Sigla per citazione: 00000002

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [2 / 10]

Nome scelto di persona o ente: Moltoni, Edgardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1896/1980

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000001

Sigla per citazione: 00000001

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [3 / 10]

Nome scelto di persona o ente: Baucia, Alessandro

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000003

Sigla per citazione: 00000003

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [4 / 10]

Nome scelto di persona o ente: Massarotti, Fedele

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000004

Sigla per citazione: 00000004

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [5 / 10]

Nome scelto di persona o ente: Provasi ?

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000005

Sigla per citazione: 00000005

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [6 / 10]

Nome scelto di persona o ente: Pippa, L.

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000006

Sigla per citazione: 00000006

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [7 / 10]

Nome scelto di persona o ente: Simoni, A.

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000007

Sigla per citazione: 00000007

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [8 / 10]

Nome scelto di persona o ente: Pamaluchi, Beringer

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000008

Sigla per citazione: 00000008

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [9 / 10]

Nome scelto di persona o ente: Siegrist

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000010

Sigla per citazione: 00000010

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [10 / 10]

Nome scelto di persona o ente: Da Pretore, Guido

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000011

Sigla per citazione: 00000011

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Modalità di conservazione

Il fondo, in seguito a queste operazioni di studio e riordino, è interamente conservato in materiali a norma.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Mancano i materiali di conservaizone. Pericolo di rottura lastre.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Storia Naturale

Indirizzo: Corso Venezia, 55 - Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Mosconi, Elena

Titolo libro o rivista: L'impressione del film - contributi per una storia culturale del cinema italiano 1895-1945

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 8i070-00001

Sigla per citazione: 00000001

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Arte luce parola

Titolo libro o rivista: Arte luce parola: opera delle proiezioni luminose

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1924-?

Codice scheda bibliografia: 8i070-00002

Sigla per citazione: 00000002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Museo Civico di Storia Naturale

Nome: Gnocchi, Marina

Funzionario responsabile: Livi, Paola

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/02/14

Ultima modifica scheda - ora: 11.43

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/11/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30