

Fondo Sicardi

fondo

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/FON-8i070-0000003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/FON-8i070-0000003/>

CODICI

Unità operativa: 8i070

Numero scheda: 3

Codice scheda: FON-8i070-0000003

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: FF

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice Regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Storia Naturale

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: raccolta

Tipologia del fondo: di studio e ricerca

Denominazione/titolo del fondo: Fondo Sicardi

Genere della denominazione: storica

Specifiche della denominazione: Data a posteriori dopo la morte del soggetto produttore.

Consistenza/composizione

170 esemplari:

96 negativi alla gelatina bromuro d'argento su lastra formato 10x15;

3 positivi su carta alla gelatina 9x12; 3 formato 11,5x14,5

34 riproduzioni a fotoincisione a retino dei seguenti formati: 7,5x11,5 [14]; 8x10 [3]; 8,5x12 [14]; 5x8,5 [1]; 6x12 [1]; 9x13 [1]

34 zincografie dei seguenti formati: 9x13 [28]; 8x11 [2]; 8,5x9,5 [2]; 8,5x5 [1]; 6x12[1]

3 matrici calcografiche 11x14,5.

Ordinamento: tematico

Complesso di appartenenza: Museo Civico di Storia Naturale - Milano

Completo/ incompleto: completo

DATI ANALITICI

Metodologie di intervento di catalogazione e digitalizzazione
<CONV302> rinominato da DSO
Comprende 3 unità archivistiche,

Notizie storico critiche/ vicende archivistiche

Il fondo è costituito dai materiali fotografici acquisiti dal museo nel 1979 dopo la morte dello studioso grazie alla moglie Zoe Gianfranchi. Appassionato di vulcanologia, Laureatosi a Pisa nel 1918 fu inviato nel 1921 dalle Industrie minerarie dell'Isola di Vulcano ad effettuare analisi sui materiali locali. Tornò più volte sull'isola nei due anni successivi. Entrato in Montecatini si sposò nel 1931 con Zoe Gianfranchi e prese una seconda laurea in farmacia nel 1934 a Torino. Compì brevi visite alla solfataria di Pozzuoli tra il 1928 e il 1935. Dal 1937 compie osservazioni alle Eolie e riordina gli appunti degli anni precedenti. Socio della Società Italiana di Scienze Naturali dal 1935 dietro presentazione di Moltoni e De Marchi. La sua biblioteca è presso il MCSNM e anche una parte di collezione scientifica.

amava la fotografia per cui ebbe riconoscimenti in mostre ed esposizioni. Nel 1922 fotografò le gigantesche bombe eruttate da Vulcano nel 1888-90 e così poté denunciarne la vandalica distruzione nel 1971 in "Un'inutile distruzione dell'isola di Vulcano - Stromboli, Messina, 1917, n.12, pp.39-42.

Identificazione [1 / 6]: Vulcani

Identificazione [2 / 6]: Isola di Vulcano

Identificazione [3 / 6]: Isole Lipari

Identificazione [4 / 6]: Ritratti

Identificazione [5 / 6]: Militari

Identificazione [6 / 6]: Paesaggi

Nomi [1 / 8]: Badoglio, Pietro

Nomi [2 / 8]: Foch, Ferdinand

Nomi [3 / 8]: Lloyd, David George

Nomi [4 / 8]: Curelli, Giuseppe (?)

Nomi [5 / 8]: Wilson, ?

Nomi [6 / 8]: Nitti, Francesco Saverio

Nomi [7 / 8]: Sicardi, Ludovico

Nomi [8 / 8]: Venizelos, Eleftherios

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo Civico di Storia Naturale

Denominazione spazio viabilistico: Corso Venezia, 55

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Storia Naturale

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca - Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento: XX

Frazione cronologica: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1921

Validità: post

A: 1935

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

SOGGETTO PRODUTTORE

Nome scelto di persona o ente: Sicardi, Ludovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1895/ 1978

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - da: 1921

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - validatà: post

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - a: 1978

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - validatà: ante

Riferimento al ruolo: studioso

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Specifiche sull'attribuzione: iscrizioni sulle unità archivistiche

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000018

Sigla per citazione: 00000018

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE

Nome scelto di persona o ente: Sicardi, Ludovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1895/ 1917

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000018

Sigla per citazione: 00000018

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Storia Naturale

Indirizzo: Corso Venezia, 55 - Milano

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Museo Civico di Storia Naturale

Nome: Gnocchi, Marina

Funzionario responsabile: Livi, Paola

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/02/14

Ultima modifica scheda - ora: 11.43

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/11/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30