

Fondo Manfredi ex fondo

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/FON-8i070-0000005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/FON-8i070-0000005/>

CODICI

Unità operativa: 8i070

Numero scheda: 5

Codice scheda: FON-8i070-0000005

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: FF

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice Regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Storia Naturale

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: raccolta

Tipologia del fondo: di studio e ricerca

Denominazione/titolo del fondo: Fondo Manfredi ex

Genere della denominazione: storica

Specifiche della denominazione: Data a posteriori dopo la morte del soggetto produttore.

Consistenza/composizione

I 159 esemplari afferenti al fondo si suddividono in:

2 negativi alla gelatina bromuro d'argento su pellicola piana 6x9,5

3 gelatine bromuro d'argento su lastra 4,5x6,

21 gelatine bromuro d'argento su lastra 6,5x9,

3 gelatine bromuro d'argento su lastra 9x12,

5 gelatine bromuro d'argento su lastra 13x18,

11 gelatine bromuro d'argento su carta 6x9,

4 gelatine bromuro d'argento su carta 8x10,5,

10 gelatine bromuro d'argento su carta 9x12,

17 gelatine bromuro d'argento su carta 9x14,

16 gelatine bromuro d'argento su carta 12x15,

1 gelatina bromuro d'argento su carta 11,5x12,

3 gelatine bromuro d'argento su carta 11,5x16,5,

3 gelatine bromuro d'argento su carta 16x23,

1 gelatina bromuro d'argento su carta 9x21,5,

29 gelatine bromuro d'argento su carta 13x18,

1 gelatina bromuro d'argento su carta 16x18,
14 gelatine bromuro d'argento su carta 18x24,
1 gelatine bromuro d'argento su carta 23x25,
6 gelatina bromuro d'argento su carta 22x30,
2 fotoincisioni a retino (cartoline) 9x14,
5 fotoincisioni 10x 15 cm.

Ordinamento: numerico

Complesso di appartenenza: Museo Civico di Storia Naturale - Milano

Completo/ incompleto: completo

DATI ANALITICI

Metodologie di intervento di catalogazione e digitalizzazione

<CONV302> rinominato da DSO

Originariamente gli esemplari afferenti al fondo si dividevano in 5 contenitori e 4 subcontenitori. Questa suddivisione è stata mantenuta nell'assegnazione dei numeri di inventario, in modo che si possa risalire alle aggregazioni originarie di materiale anche dopo le operazioni di riordino e di sostituzione dei faldoni e delle scatole con materiali a norma. Il mantenimento della suddivisione dei materiali in sezioni e contenitori e la numerazione conseguente potrà essere utile per le successive catalogazioni.

Notizie storico critiche/ vicende archivistiche

Paola Manfredi, zoologa, fu dirigente dell'Acquario civico dal 1931 al 1943 e Vicedirettore del Museo Civico di Storia Naturale dal 1955 al 1959.

Di Reggio Emilia, proveniente dall'Università di Innsbruck, si presenta nel 1918 presso la Facoltà di scienze matematiche fisiche e naturali dell'Università di Bologna esclusivamente per sostenere l'esame di laurea in scienze naturali con la tesi Le basi citologiche della partenogenesi in rapporto al problema sulla determinazione del sesso (110 e lode/110). Dopo la laurea diventa libera docente di biologia generale a Roma, per poi passare, dal 1924 al 1933 a Milano, dove insegna biologia generale (nella Facoltà di scienze naturali) ed embriologia sperimentale e genetica (nella Facoltà di medicina). Nel 1940 fonda il Centro studi di genetica umana ed eugenetica presso l'Università di Milano. Dal 1950 al 1959 è titolare della prima cattedra di genetica umana istituita in Italia.

Identificazione [1 / 4]: Uccelli tassidermizzati

Identificazione [2 / 4]: Miriapodi

Identificazione [3 / 4]: Lazio - Zone bonifica

Identificazione [4 / 4]: Impianti piscicoltura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo Civico di Storia Naturale

Denominazione spazio viabilistico: Corso Venezia, 55

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Storia Naturale

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca - Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento: XX

Frazione cronologica: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1938

Validità: post

A: 1959

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

SOGGETTO PRODUTTORE

Nome scelto di persona o ente: Manfredi, Paola

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1889/1989

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - da: 1931

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - validatà: post

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - a: 1959

Arco cronologico dell'esercizio del ruolo - validatà: ante

Riferimento al ruolo: studioso

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

Codice scheda autore: AUF-8i070-0000020

Sigla per citazione: 00000020

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Modalità di conservazione

Il fondo, in seguito a queste operazioni di studio e riordino, è interamente conservato in materiali a norma.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Storia Naturale

Indirizzo: Corso Venezia, 55 - Milano

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Museo Civico di Storia Naturale

Nome: Gnocchi, Marina

Funzionario responsabile: Livi, Paola

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/02/14

Ultima modifica scheda - ora: 11.43

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/11/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30