

Osserva.Te.R.

fondo

Comprende:

- servizio fotografico: Architetture d'acqua_1999
- servizio fotografico: Campi di colore_2002
- servizio fotografico: Gli iconemi_2001
- servizio fotografico: Il campo e la cascina_2004
- servizio fotografico: I nuovi segni del territorio_2004
- servizio fotografico: La terra e le acque_1999
- servizio fotografico: Le colline moreniche del Garda_2000
- servizio fotografico: Le vie d'acqua_2000
- serie: Territorio e attività rurali
- servizio fotografico: Uomini terra lavoro_1999

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/FON-RL230-0000001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/FON-RL230-0000001/>

CODICI

Unità operativa: RL230

Numero scheda: 1

Codice scheda: FON-RL230-0000001

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: FF

Livello di ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice Regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: raccolta

Denominazione/titolo del fondo: Osserva.Te.R.

Genere della denominazione: originaria

Consistenza/composizione

Il fondo è composto da n. 975 stampe alla gelatina bromuro d'argento in bianco e nero (formati da 100x150 a 10x12), n. 161 provini su carta, e n. 168 file digitali a colori.

Ordinamento: tematico

Completo/ incompleto: completo

Disponibilità del bene: reale

PARTIZIONI

PARTIZIONE [1 / 10]

Tipo: servizio

Codice identificativo della partizione: Architetture d'acqua_1999

Denominazione/titolo della partizione: Architetture d'acqua_1999

Genere della denominazione: originaria

PARTIZIONE [2 / 10]

Tipo: servizio

Codice identificativo della partizione: Uomini terra lavoro_1999

Denominazione/titolo della partizione: Uomini terra lavoro_1999

Genere della denominazione: originaria

PARTIZIONE [3 / 10]

Tipo: servizio

Codice identificativo della partizione: La terra e le acque_1999

Denominazione/titolo della partizione: La terra e le acque_1999

Genere della denominazione: originaria

PARTIZIONE [4 / 10]

Tipo: servizio

Codice identificativo della partizione: Le vie d'acqua_2000

Denominazione/titolo della partizione: Le vie d'acqua_2000

Genere della denominazione: originaria

PARTIZIONE [5 / 10]

Tipo: servizio

Codice identificativo della partizione: Le colline moreniche del Garda_2000

Denominazione/titolo della partizione: Le colline moreniche del Garda_2000

Genere della denominazione: originaria

PARTIZIONE [6 / 10]

Tipo: servizio

Codice identificativo della partizione: Gli iconemi_2001

Denominazione/titolo della partizione: Gli iconemi_2001

Genere della denominazione: originaria

PARTIZIONE [7 / 10]

Tipo: servizio

Codice identificativo della partizione: Campi di colore_2002

Denominazione/titolo della partizione: Campi di colore_2002

Genere della denominazione: originaria

PARTIZIONE [8 / 10]

Tipo: servizio

Codice identificativo della partizione: Il campo e la cascina_2004

Denominazione/titolo della partizione: Il campo e la cascina_2004

Genere della denominazione: originaria

PARTIZIONE [9 / 10]

Tipo: servizio

Codice identificativo della partizione: I nuovi segni del territorio_2004

Denominazione/titolo della partizione: I nuovi segni del territorio_2004

Genere della denominazione: originaria

PARTIZIONE [10 / 10]

Tipo: servizio

Codice identificativo della partizione: Territorio e attività rurali

Denominazione/titolo della partizione: Territorio e attività rurali

Genere della denominazione: originaria

DATI ANALITICI

Notizie storico critiche/ vicende archivistiche

Il Fondo fotografico è legato al Progetto Osserva.Te.R. (Osservatorio del Territorio Rurale), avviato dalla Direzione Generale Agricoltura della Regione Lombardia e da URBIM nel 1997. Il progetto intende esaminare e documentare il paesaggio della pianura lombarda e le sue trasformazioni: le acque, il suolo, le coltivazioni, le cascine, gli animali, la vegetazione, la presenza dell'uomo. Nell'ambito del progetto le analisi di studiosi ed esperti, con i relativi saggi, sono completate da una campagna fotografica commissionata a fotografi come Gabriele Basilico, Giampietro Agostini, , Maurizio Bottini, Vincenzo Castella, Vittore Fossati, Renato Gorgoni, Francesco Jodice, Mimmo Jodice, Antonio Leoni, Carlo Meazza, Luca Merisio, Giuseppe Morandi, Giorgio Giulio Moro, Vittorio Pigazzini, Francesco Radino e Beniamino Terraneo. Il progetto si è concluso nel 2004 ed i materiali della ricerca sono stati oggetto di alcune pubblicazioni a cura della Regione Lombardia.

Identificazione [1 / 2]: Paesaggio

Identificazione [2 / 2]: Architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: grattacielo

Tipologia: Regione Lombardia

Denominazione: Palazzo Lombardia

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Città di Lombardia, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento: XX

Frazione cronologica: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1997

Validità: post

A: 2004

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [1 / 9]

Nome scelto di persona o ente: Agostini, Giampietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1960/

Codice scheda autore: AUF-MI170-0000057

Sigla per citazione: 00000057

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [2 / 9]

Nome scelto di persona o ente: Basilico, Gabriele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1944/

Codice scheda autore: AUF-MI170-0000001

Sigla per citazione: 00000001

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [3 / 9]

Nome scelto di persona o ente: Bottini, Maurizio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1960/

Codice scheda autore: AUF-MI170-0000016

Sigla per citazione: 00000016

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [4 / 9]

Nome scelto di persona o ente: Castella, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1952/

Codice scheda autore: AUF-MI160-0000020

Sigla per citazione: 00000020

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [5 / 9]

Nome scelto di persona o ente: Fossati, Vittore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1954/

Codice scheda autore: AUF-MI160-0000028

Sigla per citazione: 00000028

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [6 / 9]

Nome scelto di persona o ente: Gorgoni, Renato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1927/

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000003

Sigla per citazione: 00000003

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [7 / 9]

Nome scelto di persona o ente: Jodice, Mimmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1934/

Codice scheda autore: AUF-MI170-0000034

Sigla per citazione: 00000034

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [8 / 9]

Nome scelto di persona o ente: Morandi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000025

Sigla per citazione: 00000025

AUTORI DELLE FOTOGRAFIE [9 / 9]

Nome scelto di persona o ente: Radino, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1947/

Codice scheda autore: AUF-MI170-0000047

Sigla per citazione: 00000047

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto: Regione Lombardia

Riferimento al ruolo: responsabile di collazione

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Via Fabio Filzi, 22, Milano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: committenza

Nome: Regione Lombardia

Data acquisizione: 1997 - 2004

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione degli elementi costitutivi: Intero fondo

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Via Fabio Filzi, 22 - 20124 MILANO

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Nome del file: SUP-RL230-0588.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SUP-RL230-0002.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: RL230

Nome file dell'immagine originale: SUP-RL230-0588.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: RL230

Nome file dell'immagine originale: SUP-RL230-0002.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comprendere paesaggio

Titolo libro o rivista: Comprendere il paesaggio: studi sulla pianura lombarda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: LMD30-00010

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basilico, Gabriele

Titolo libro o rivista: Architetture d'acqua per la bonifica e l'irrigazione

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: LMD30-00009

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandi, Giuseppe

Titolo libro o rivista: Uomini terra e lavoro

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: LMD30-00008

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: La terra e le acque

Titolo libro o rivista: La terra e le acque

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: LMD30-00003

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Radino, Francesco

Titolo libro o rivista: Le vie d'acqua: rogge, navigli, canali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: LMD30-00007

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bottini, Maurizio

Titolo libro o rivista: Le colline moreniche del Garda

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: LMD30-00006

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jodice, Mimmo

Titolo libro o rivista: Gli iconemi: storia e memoria del paesaggio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: LMD30-00005

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Castella, Vincenzo

Titolo libro o rivista: Campi di colore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: LMD30-00004

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Agostini, Giampietro

Titolo libro o rivista: Il campo e la cascina

Luogo di edizione: Reggio Emilia

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: LMD30-00002

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jodice, Francesco

Titolo libro o rivista: I nuovi segni del territorio

Luogo di edizione: Reggio Emilia

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: LMD30-00011

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Nome: Buffa, Cristiano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Vertechy, Alessandra

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/25

Ultima modifica scheda - ora: 17.51

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

SERIE/SERVIZI FOTOGRAFICI COLLEGATI: AFRLSER - SER-RL230-0000001 [1 / 10]

Architetture d'acqua_1999

servizio fotografico

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/SER-RL230-0000001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/SER-RL230-0000001/>

CODICI

Unità operativa: RL230

Numero scheda: 1

Codice scheda: SER-RL230-0000001

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLSER

Tipologia della serie/servizio: servizio fotografico

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla sezione: OTR

Sigla serie/servizio: Architetture d'acqua_1999

Fondo di appartenenza: Osserva.Te.R.

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Data della serie/servizio: 1997-1998

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: fine

DATAZIONE SPECIFICA - ARCO TEMPORALE

Da: 1997/09

Validità: post

A: 1998/09

Validità: ante

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale): Basilico, Gabriele

Codice scheda autore: AUF-MI160-0000001

Sigla per citazione: 00000001

Committente: Regione Lombardia - Direzione Generale Agricoltura

Note sui supporti / quantità: N. 32 stampe alla gelatina bromuro d'argento.

Titolo della serie/servizio: Architetture d'acqua per la bonifica e l'irrigazione

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Regimare e controllare i fiumi, livellare i dossi, eliminare paludi e acquitrini, irrigare i terreni, in una parola bonificare il territorio costituisce una delle attività più antiche che l'uomo ha intrapreso per salvaguardare i siti abitati, aumentare e migliorare i terreni agricoli, trasportare merci e persone, produrre energia. Queste attività sono attuate dai Consorzi di bonifica mediante una serie di impianti imponenti, costruiti negli ultimi 150 anni, ma risultato finale di un'azione plurisecolare dell'uomo. Gabriele Basilico ha fotografato i manufatti più significativi, dando una completa rappresentazione della loro struttura, della loro funzione, della visione architettonica e dei risultati stilistici dei costruttori [dal testo della brochure].

Identificazione: Strutture e per l'opera di bonifica e redistribuzione acque

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Basilico, Gabriele

Data: 1997 - 1998

Ente proprietario: Regione Lombardia - U.R.B.I.M. Lombardia

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Libro fotografico

Autore: Negri, Giorgio G. (a cura di)

Denominazione: Architetture d'acqua per la bonifica e l'irrigazione

Data: 1999

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/25

Ultima modifica scheda - ora: 16.52

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/03/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 00.00

SERIE/SERVIZI FOTOGRAFICI COLLEGATI: AFRLSER - SER-RL230-0000007 [2 / 10]

Campi di colore_2002

servizio fotografico

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/SER-RL230-0000007/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/SER-RL230-0000007/>

CODICI

Unità operativa: RL230

Numero scheda: 7

Codice scheda: SER-RL230-0000007

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLSER

Tipologia della serie/servizio: servizio fotografico

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla sezione: OTR

Sigla serie/servizio: Campi di colore_2002

Fondo di appartenenza: Osserva.Te.R.

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Data della serie/servizio: 2000

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: inizio

DATAZIONE SPECIFICA - ARCO TEMPORALE

Da: 2000/02

Validità: post

A: 2000/12

Validità: ante

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale): Castella, Vincenzo

Codice scheda autore: AUF-MI160-0000020

Sigla per citazione: 00000020

Committente: Regione Lombardia - Direzione Generale Agricoltura

Note sui supporti / quantità: N. 129 immagini digitali a colori.

Titolo della serie/servizio: Campi di colore

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il paesaggio e il territorio sono un unico complesso, composto da innumerevoli tessere, ognuna con un proprio ruolo e una propria evidenza: la vegetazione, le case, il lavoro, i campi, le acque ecc. Dalla loro essenza e dal loro variegato coniugarsi nasce il "colore" del paesaggio, inteso nella sua accezione più ampia e completa [dal testo della brochure].

Identificazione: Colori del territorio lombardo in diverse stagioni - elementi naturali - agricoltura

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Autore: Castella, Vincenzo

Data: 2002

Ente proprietario: Regione Lombardia - U.R.B.I.M. Lombardia

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Libro fotografico

Autore: Negri, Giorgio G. (a cura di)

Denominazione: Campi di colore

Data: 2002

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/25

Ultima modifica scheda - ora: 16.52

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/03/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 00.00

SERIE/SERVIZI FOTOGRAFICI COLLEGATI: AFRLSER - SER-RL230-0000006 [3 / 10]

Gli iconemi_2001

servizio fotografico

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/SER-RL230-0000006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/SER-RL230-0000006/>

CODICI

Unità operativa: RL230

Numero scheda: 6

Codice scheda: SER-RL230-0000006

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLSER

Tipologia della serie/servizio: servizio fotografico

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla sezione: OTR

Sigla serie/servizio: Gli iconemi_2001

Fondo di appartenenza: Osserva.Te.R.

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Data della serie/servizio: 2000

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: inizio

DATAZIONE SPECIFICA - ARCO TEMPORALE

Da: 2000/02

Validità: post

A: 2000/12

Validità: ante

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale): Jodice, Mimmo

Committente: Regione Lombardia - Direzione Generale Agricoltura

Note sui supporti / quantità: N. 80 stampe alla gelatina bromuro d'argento.

Titolo della serie/servizio: Gli iconemi: storia e memoria del paesaggio

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

[...] gli iconemi: piazze, castelli, fiumi, santuari... in cui le genti del luogo si riconoscono e di cui gli autori dei testi descrivono ruolo e importanza per la costruzione del senso di appartenenza delle popolazioni e del significato stesso del paesaggio. Mimmo Jodice ha rappresentato oltre una ventina degli iconemi più significativi della pianura, facendone emergere i tratti distintivi e i più profondi significati storici e culturali [dal testo della brochure].

Identificazione: Elementi storico culturali caratteristici della pianura Padana - architettura - paesaggio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Jodice, Mimmo

Data: 2000

Ente proprietario: Regione Lombardia - U.R.B.I.M. Lombardia

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Libro fotografico

Autore: Negri, Giorgio G. (a cura di)

Denominazione: Gli iconemi: storia e memoria del paesaggio

Data: 2001

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/25

Ultima modifica scheda - ora: 16.52

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/12/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 00.00

SERIE/SERVIZI FOTOGRAFICI COLLEGATI: AFRLSER - SER-RL230-0000008 [4 / 10]

Il campo e la cascina_2004

servizio fotografico

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/SER-RL230-0000008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/SER-RL230-0000008/>

CODICI

Unità operativa: RL230

Numero scheda: 8

Codice scheda: SER-RL230-0000008

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLSER

Tipologia della serie/servizio: servizio fotografico

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla sezione: OTR

Sigla serie/servizio: Il campo e la cascina_2004

Fondo di appartenenza: Osserva.Te.R.

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Data della serie/servizio: 2002-2004

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: inizio

DATAZIONE SPECIFICA - ARCO TEMPORALE

Da: 2002/01

Validità: post

A: 2004/12

Validità: ante

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [1 / 2]

Nome scelto (autore personale): Agostini, Giampietro

Codice scheda autore: AUF-LOM80-0000031

Sigla per citazione: 00000031

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [2 / 2]

Nome scelto (autore personale): Fossati, Vittore

Codice scheda autore: AUF-MI160-0000028

Sigla per citazione: 00000028

Committente: Regione Lombardia - Direzione Generale Agricoltura

Note sui supporti / quantità: N. 164 stampe alla gelatina bromuro d'argento.

Titolo della serie/servizio: Il campo e la cascina

Descrizione della serie/servizio

Servizio condotto a quattro mani da Giampietro Agostini (La cascina) e Vittore Fossati (Il campo)

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il campo e la cascina è un binomio che ha contrassegnato per secoli il divenire delle campagne lombarde, ed è a sua volta fondato su un altro binomio: cereali e zootecnia. Osserva.Te.R. unisce i due temi, affidando a Giampietro Agostini la rilevazione delle strutture produttive e a Vittore Fossati quella delle coltivazioni [dal testo della brochure]

Identificazione: Allevamento e agricoltura - aspetti culturali e sociologici

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n - fotografia colore

Autore: Castella, Vincenzo - Fossati, Vittore

Data: 2004

Ente proprietario: Regione Lombardia - U.R.B.I.M. Lombardia

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Libro fotografico

Autore: Negri, Giorgio G. (a cura di)

Denominazione: Il campo e la cascina

Data: 2004

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/25

Ultima modifica scheda - ora: 16.52

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/03/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 00.00

SERIE/SERVIZI FOTOGRAFICI COLLEGATI: AFRLSER - SER-RL230-0000009 [5 / 10]

I nuovi segni del territorio_2004

servizio fotografico

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/SER-RL230-0000009/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/SER-RL230-0000009/>

CODICI

Unità operativa: RL230

Numero scheda: 9

Codice scheda: SER-RL230-0000009

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLSER

Tipologia della serie/servizio: servizio fotografico

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla sezione: OTR

Sigla serie/servizio: I nuovi segni del territorio_2004

Fondo di appartenenza: Osserva.Te.R.

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Data della serie/servizio: 2003-2004

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: inizio

DATAZIONE SPECIFICA - ARCO TEMPORALE

Da: 2003/01

Validità: post

A: 2004/12

Validità: ante

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale): Jodice, Francesco

Committente: Regione Lombardia - Direzione Generale Agricoltura

Note sui supporti / quantità: N. 39 immagini digitali a colori.

Titolo della serie/servizio: I nuovi segni del territorio

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Da anni il territorio rurale è al centro di un insieme plurisetoriale di attività produttive, caratterizzate di frequente dalla realizzazione di interventi di rilevante dimensione. In essi prevale assai spesso un'attenzione di tipo tecnico ed economico i cui esiti, per la carenza di un approccio intersetoriale integrato con il contesto in cui si collocano, danno luogo a frequenti frammentazioni del paesaggio e ad una progressiva perdita di naturalità [dal testo della brochure]

Identificazione: Trasformazione del territorio - industrializzazione - sovrastrutture

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Autore: Jodice, Francesco

Data: 2004

Ente proprietario: Regione Lombardia - U.R.B.I.M. Lombardia

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Libro fotografico

Autore: Negri, Giorgio G. (a cura di)

Denominazione: Il campo e la cascina

Data: 2004

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/25

Ultima modifica scheda - ora: 16.52

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/12/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 00.00

SERIE/SERVIZI FOTOGRAFICI COLLEGATI: AFRLSER - SER-RL230-0000003 [6 / 10]

La terra e le acque_1999

servizio fotografico

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/SER-RL230-0000003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/SER-RL230-0000003/>

CODICI

Unità operativa: RL230

Numero scheda: 3

Codice scheda: SER-RL230-0000003

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLSER

Tipologia della serie/servizio: servizio fotografico

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla sezione: OTR

Sigla serie/servizio: La terra e le acque_1999

Fondo di appartenenza: Osserva.Te.R.

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Data della serie/servizio: 1998-1999

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: fine

DATAZIONE SPECIFICA - ARCO TEMPORALE

Da: 1998/01

Validità: post

A: 1999/12

Validità: ante

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale): Terraneo, Beniamino

Committente: Regione Lombardia - Direzione Generale Agricoltura

Note sui supporti / quantità: N. 95 stampe alla gelatina bromuro d'argento.

Titolo della serie/servizio: La terra e le acque

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il volume affronta i caratteri originali del territorio, e cioè l'acqua, quella naturale dei laghi, dei fiumi e dei fontanili; il clima, nel suo costante mutare; la vegetazione più antica e infine i suoli, corpi vivi che raccolgono nel loro aspetto la storia dell'interazione fra tutti i caratteri costitutivi [dal testo della brochure]

Identificazione: L'acqua nel paesaggio naturale - vegetazione - fenomeni meteorologici - coltivazione - fiumi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Terraneo, Beniamino

Data: 1997 - 1999

Ente proprietario: Regione Lombardia - U.R.B.I.M. Lombardia

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Libro fotografico

Autore: Negri, Giorgio G. (a cura di)

Denominazione: La terra e le acque

Data: 1999

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/25

Ultima modifica scheda - ora: 16.52

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/12/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 00.00

SERIE/SERVIZI FOTOGRAFICI COLLEGATI: AFRLSER - SER-RL230-0000005 [7 / 10]

Le colline moreniche del Garda_2000

servizio fotografico

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/SER-RL230-0000005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/SER-RL230-0000005/>

CODICI

Unità operativa: RL230

Numero scheda: 5

Codice scheda: SER-RL230-0000005

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLSER

Tipologia della serie/servizio: servizio fotografico

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla sezione: OTR

Sigla serie/servizio: Le colline moreniche del Garda_2000

Fondo di appartenenza: Osserva.Te.R.

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Data della serie/servizio: 1999-2000

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX/XXI

Frazione di secolo: fine/inizio

DATAZIONE SPECIFICA - ARCO TEMPORALE

Da: 1999/01

Validità: post

A: 2000/12

Validità: ante

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale): Bottini, Maurizio

Committente: Regione Lombardia - Direzione Generale Agricoltura

Note sui supporti / quantità: N. 80 stampe alla gelatina bromuro d'argento.

Titolo della serie/servizio: Le colline moreniche del Garda

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La fascia di colline che si alza appena a sud del lago di Garda assume una sua specifica connotazione, distinguendosi per caratteristiche e valori dagli altri paesaggi della pianura lombarda [...] Maurizio Bottini è riuscito a cogliere le specificità e l'intrecciarsi dei vari elementi che danno luogo ad un paesaggio per molti versi unico: gli elementi naturali, i borghi e le case, le chiese, la vegetazione, le coltivazioni, le acque e i suoli, le attività dell'uomo e le trasformazioni del paesaggio [dal testo della brochure].

Identificazione: Colline moreniche - coltivazione - chiese e monumenti - trasformazione del territorio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Autore: Bottini, Maurizio

Data: 1999 - 2000

Ente proprietario: Regione Lombardia - U.R.B.I.M. Lombardia

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Libro fotografico

Autore: Negri, Giorgio G. (a cura di)

Denominazione: Le colline moreniche del Garda

Data: 2000

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/25

Ultima modifica scheda - ora: 16.52

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/12/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 00.00

SERIE/SERVIZI FOTOGRAFICI COLLEGATI: AFRLSER - SER-RL230-0000004 [8 / 10]

Le vie d'acqua_2000

servizio fotografico

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/SER-RL230-0000004/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/SER-RL230-0000004/>

CODICI

Unità operativa: RL230

Numero scheda: 4

Codice scheda: SER-RL230-0000004

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLSER

Tipologia della serie/servizio: servizio fotografico

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla sezione: OTR

Sigla serie/servizio: Le vie d'acqua_2000

Fondo di appartenenza: Osserva.Te.R.

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Data della serie/servizio: 1999-2000

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX/XXI

Frazione di secolo: fine/inizio

DATAZIONE SPECIFICA - ARCO TEMPORALE

Da: 1999/01

Validità: post

A: 2000/12

Validità: ante

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale): Radino, Francesco

Codice scheda autore: AUF-MI160-0000047

Sigla per citazione: 00000047

Committente: Regione Lombardia - Direzione Generale Agricoltura

Note sui supporti / quantità: N. 115 stampe alla gelatina bromuro d'argento.

Titolo della serie/servizio: Le vie d'acqua: rogge, navigli e canali

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La pianura lombarda è coperta da una fittissima rete di canali [...] Costruita nel corso dei secoli, essa ha permesso lo sviluppo della regione, dando fertilità ai campi, sicurezza al territorio e ai centri urbani. [...] Francesco Radino ha fotografato i canali più significativi cogliendone gli aspetti più caratteristici e la molteplicità delle funzioni [dal testo della brochure]

Identificazione: La rete fluviale lombarda - funzioni e influenza sul territorio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Radino, Francesco

Data: 1999 - 2000

Ente proprietario: Regione Lombardia - U.R.B.I.M. Lombardia

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Autore: Radino, Francesco

Data: 1999 - 2000

Ente proprietario: Regione Lombardia - U.R.B.I.M. Lombardia

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Libro fotografico

Autore: Negri, Giorgio G. (a cura di)

Denominazione: Le vie d'acqua: rogge, navigli e canali

Data: 2000

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/25

Ultima modifica scheda - ora: 16.52

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/03/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 00.00

SERIE/SERVIZI FOTOGRAFICI COLLEGATI: AFRLSER - SER-RL230-0000011 [9 / 10]

Territorio e attività rurali

serie

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/SER-RL230-0000011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/SER-RL230-0000011/>

CODICI

Unità operativa: RL230

Numero scheda: 11

Codice scheda: SER-RL230-0000011

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLSER

Tipologia della serie/servizio: serie

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla sezione: OTR

Sigla serie/servizio: Territorio e attività rurali

Fondo di appartenenza: Osserva.Te.R.

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Data della serie/servizio: 2003-2004

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: inizio

DATAZIONE SPECIFICA - ARCO TEMPORALE

Da: 2003/01

Validità: post

A: 2004/12

Validità: ante

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [1 / 12]

Nome scelto (autore personale): Briselli, Luigi

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [2 / 12]

Nome scelto (autore personale): Chiarini, Barbara

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000162

Sigla per citazione: 00000162

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [3 / 12]

Nome scelto (autore personale): Gorgoni, Renato

Codice scheda autore: AUF-LOM80-0000003

Sigla per citazione: 00000003

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [4 / 12]

Nome scelto (autore personale): Leoni, Antonio

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [5 / 12]

Nome scelto (autore personale): Meazza, Carlo

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [6 / 12]

Nome scelto (autore personale): Merisio, Luca

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [7 / 12]

Nome scelto (autore personale): Morandi, Giuseppe

Codice scheda autore: AUF-LOM80-0000025

Sigla per citazione: 00000025

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [8 / 12]

Nome scelto (autore personale): Moro, Giorgio Giulio

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [9 / 12]

Nome scelto (autore personale): Nicolini, Toni

Codice scheda autore: AUF-MC030-0000001

Sigla per citazione: 00000001

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [10 / 12]

Nome scelto (autore personale): Pigazzini, Vittorio

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [11 / 12]

Nome scelto (autore personale): Quiresi, Enzo

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO [12 / 12]

Nome scelto (autore personale): Terraneo, Beniamino

Committente: Regione Lombardia - Direzione Generale Agricoltura

Note sui supporti / quantità: N. 615 stampe alla gelatina bromuro d'argento.

Titolo della serie/servizio: Territorio e attività rurali

Identificazione: Territorio lombardo e attività agricole/artigiane - mondo rurale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n - fotografia colore

Autore: AAVV

Ente proprietario: Regione Lombardia - U.R.B.I.M. Lombardia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/25

Ultima modifica scheda - ora: 16.52

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/03/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 00.00

SERIE/SERVIZI FOTOGRAFICI COLLEGATI: AFRLSER - SER-RL230-0000002 [10 / 10]

Uomini terra lavoro_1999

servizio fotografico

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/fondi/SER-RL230-0000002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/SER-RL230-0000002/>

CODICI

Unità operativa: RL230

Numero scheda: 2

Codice scheda: SER-RL230-0000002

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLSER

Tipologia della serie/servizio: servizio fotografico

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla sezione: OTR

Sigla serie/servizio: Uomini terra lavoro_1999

Fondo di appartenenza: Osserva.Te.R.

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Data della serie/servizio: 1997-1998

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: fine

DATAZIONE SPECIFICA - ARCO TEMPORALE

Da: 1997/01

Validità: post

A: 1999/12

Validità: ante

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale): Morandi, Giuseppe

Codice scheda autore: AUF-LOM80-0000025

Sigla per citazione: 00000025

Committente: Regione Lombardia - Direzione Generale Agricoltura

Note sui supporti / quantità: N. 148 stampe alla gelatina bromuro d'argento.

Titolo della serie/servizio: Uomini terra lavoro

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Giuseppe Morandi, artista che da sempre studia e ritrae il mondo contadino, ha colto persone, fatiche, operazioni ricorrenti, luoghi caratteristici della produzione agricola e ha fornito una completa rappresentazione di come l'attività lavorativa si vada compiendo, quotidianamente, su questo territorio [dal testo della brochure].

Identificazione: Tecniche, macchinari di coltivazione, irrigazione e allevamento - ritratti di contadini e allevatori

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Morandi, Giuseppe

Data: 1997 - 1999

Ente proprietario: Regione Lombardia - U.R.B.I.M. Lombardia

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Libro fotografico

Autore: Negri, Giorgio G. (a cura di)

Denominazione: Uomini terra lavoro

Data: 1999

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/25

Ultima modifica scheda - ora: 16.52

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/16

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/03/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 00.00